

## Bilder und Karikaturen im Ethikunterricht

Folgende Strukturierung sollte enthalten sein:

### **.1 Lesen des Bildes**

- intensive und sehr bewusste, detailgetreue Betrachtung
- Orientierung (Thema, Quelle)
- Beschreibung der Karikatur:
  - Karikaturinhalte und Bildaufbau beschreiben
  - Symbolik, satirisch-kritische Elemente in der Darstellung
  - künstlerische und gestalterische Mittel
  - inhaltliche Gesamtaussage der Karikatur

### **.2 Interpretation der Karikatur**

- Erklärung und Deutung:
  - Zusammenhänge darstellen
  - ethische, politische, historische und / oder soziale Hintergründe des Bildes
  - aktuelle Bezüge
  - Wirkungsabsicht des Werkes
- Herangehensweise:
  - Phänomenologisches Vorgehen: Erschließung des Objektes basierend auf eigener Anschauung
  - Analytisches Vorgehen: Beschreibung der Einzelelemente (Form, Farbe, Perspektive, Licht, Symbolik, etc.) und Herstellen von Bezügen untereinander
  - Hermeneutisches Vorgehen: Eigene Teileindrücke werden mit dem Gesamtverständnis verglichen und erweitert.
  - Dialektisches Vorgehen: Argumentative Abwägung gegensätzlicher Deutungen

### **.3 Wertung**

- Seriosität und Treffsicherheit der Karikatur
- Zusammenhang zwischen Zeichnung und Text
- eigene Positionierung